

Indice

Presentazione	pag. 7
Introduzione. Il nuovo dandy	» 9
Il dandy nella vita e nell'arte , di <i>Marinella Rocca Longo</i>	» 13
Universo figurato di un dandy	» 24
Introduzione di <i>Massimiliano Mocchia dei Conti di Coggiola</i>	» 24
Universo figurato di un dandy, di <i>Ivano Comi</i>	» 27
Riferimenti bibliografici	» 49
Vita da dandy , di <i>Domenico Secondulfo</i>	» 64
1. Genesi storica	» 64
2. Moda e dandismo	» 66
3. Il dandy, questo (s)conosciuto	» 68
4. Nuovi dandies	» 70
Riferimenti bibliografici	» 71
Il dandismo di massa , di <i>Maria Cristina Marchetti</i>	» 73
Riferimenti bibliografici	» 83
Corpi pieni-di-occhi , di <i>Massimo Canevacci</i>	» 84
1. Eroptica	» 84
2. Neo-dandies packaging	» 88

3. Aristocratica neo-dandy	pag. 94
Riferimenti bibliografici	» 95
Dandy, l'estetica dell'artificio , di <i>Alessandro Giancola</i>	» 96
Dandies nel tempo	» 97
Dandy versus neo-dandy	» 100
L'artificio	» 103
Menswear oggi: dandy o informale?	» 103
Sportswear	» 104
Militarywear	» 105
Streetwear	» 105
Vintage	» 106
Vintage industriale	» 106
Fashion designers filo-dandy	» 108
Dandy customizzato	» 109
Riferimenti bibliografici	» 111
Il dandismo tra rappresentazione e turbamento , di <i>Bonizza Giordani Aragno</i>	» 113
Postfazione , di <i>Giuseppe Scaraffia</i>	» 118